



Programmation en compréhension

Période 1	L'école dans le monde	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre des textes narratifs racontés par l'enseignant : identifier les personnages et comprendre leurs motivations. - Prendre conscience de sa compréhension : détecter des anomalies. - Se faire une image mentale des éléments de l'histoire : qui ? quand ? où ?
	Les devinettes	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Répondre à une question sous forme de devinette : prendre des indices et réaliser des inférences picturales et textuelles.</i>
Période 2	Le ciel, la terre et la mesure du temps	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre la différence entre une narration et une explication. - Se créer une attente par rapport au contenu d'un documentaire : se poser des questions avant lecture, y donner la réponse après. - <i>Lire un documentaire : reformuler et faire du lien avec les schémas explicatifs.</i>
	Les recettes de cuisine	<ul style="list-style-type: none"> - Lire pour faire : connaître les genres textuels comme l'emploi du temps, la liste, la recette... - <i>Savoir lire seulement une étape, une information pour faire.</i>
Période 3	Lire des contes traditionnels	<ul style="list-style-type: none"> - Inférer le sens d'un mot inconnu grâce au contexte. - Se créer une image mentale du récit. - Comparer la fin et le début du récit. - Comprendre les dialogues et leur ponctuation. - <i>Surligner des informations recherchées dans un texte.</i>
Période 4	Lire des contes variés	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre un récit lu par l'enseignant : identifier les rapports de causalité et faire des inférences pour remplir les « blancs du texte ». - Comprendre le contexte du récit en mobilisant les différents connecteurs. - Mobiliser ses expériences ou connaissances antérieures sur un univers pour comprendre un texte. - <i>Contrôler sa compréhension : résumer un texte à l'oral et à l'écrit.</i>
Période 5	Les jeux et leurs règles	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Comprendre un texte injonctif de type règle du jeu, et y repérer les informations importantes.</i> - <i>Mobiliser ses connaissances lexicales pour comprendre un texte sur un thème.</i>
	Au jardin	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre un texte en imaginant une suite cohérente avec le début. - Comprendre un récit en suivant les personnages et leurs différentes désignations. - Comprendre un texte documentaire en utilisant sa structure et les illustrations.
	Lire du théâtre	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre un texte théâtral en suivant qui parle dans les dialogues. - <i>Repérer les liens intertextuels dans des textes partageant les mêmes personnages.</i>

En italique, les compétences sont explicitement travaillées mais ne font pas l'objet d'une structuration écrite.