

Pour demander :

Poser une question et y répondre

Langage oral

Pour demander quelque chose, je pose une question.  
Pour faire une réponse complète, je reprends les mots de la question.

Pour poser une question :

- ◆ Je peux **commencer par des petits mots** comme *Est-ce que...? Quand... ? Où... ? Pourquoi... ? Comment... ?*



- ◆ Je monte ma voix pour que cela ressemble à une question :



- ◆ Pour répondre de façon complète, je reprends les mots de la question. Je peux employer des mots comme *parce que..*

- Quel est le prénom du personnage ?
- Le prénom du personnage est Léo.

Pour demander :

Poser une question et y répondre

Langage oral

Pour demander quelque chose, je pose une question.  
Pour faire une réponse complète, je reprends les mots de la question.

Pour poser une question :

- ◆ Je peux **commencer par des petits mots** comme *Est-ce que...? Quand... ? Où... ? Pourquoi... ? Comment... ?*



- ◆ Je monte ma voix pour que cela ressemble à une question :



- ◆ Pour répondre de façon complète, je reprends les mots de la question. Je peux employer des mots comme *parce que..*

- Quel est le prénom du personnage ?
- Le prénom du personnage est Léo.



Pour réciter :

Réciter une poésie

Langage oral

Je récite sans me tromper,  
en mettant le ton.

Pour réciter une poésie :

- ◆ Je dois la connaître **par cœur**. Je n'oublie rien, je ne rajoute rien.



- ◆ Je peux essayer de produire un effet sur ceux qui m'écoutent en **mettant le ton** :



Pour réciter :

Réciter une poésie

Langage oral

Je récite sans me tromper,  
en mettant le ton.

Pour réciter une poésie :

- ◆ Je dois la connaître **par cœur**. Je n'oublie rien, je ne rajoute rien.

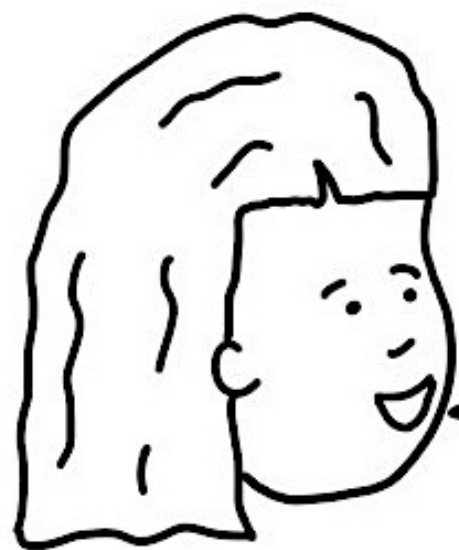


- ◆ Je peux essayer de produire un effet sur ceux qui m'écoutent en **mettant le ton** :





En sortant  
de l'école...



En sortant de l'école...